

Poddavsnitt till Se meningen

Hörmanus till ljudfiler på hemsidan meningsfullt.com

2. Vilka arbetsmeningar ska jag välja?

När du arbetar med Se meningen är det alltid elevernas verklighet som behandlas.

Det är inga meningar som tänkts ut flera år tidigare utan det som är aktuellt för dagen. Den verkligheten kan vara deras hem och familj, dagens väder, deras fritid, skolan, parken, men också det ni behandlar i tema och texter just då.

Ibland gör läraren meningar, ibland gör eleverna tillsammans med läraren och inlärd arbetar de enskilt.

Här kommer några konkreta tips:

1. Starta lektionen med att skriva några meningar på tavlan om något som hänt under natten eller på morgonen. Skriv raderna med ca 10 cm avstånd så får du plats för satsdelskorten. Eleverna läser efterhand som du skriver. Ni samtalar om innehållet och deras reaktioner på det som hänt som du skrivit om. Sedan frågar du som på s. 17 i lärarhandledningen för att hitta verbet, plats och tid, subjekt, satsadverbial mm alltså identifiera färgerna, satsdelarna och kolla att placeringen stämmer i mening efter mening. Det blir morgonens inledning-15 minuter kanske.

2. Eleverna väljer meningar om sådant de kan se i klassrummet. Det brukar underlätta för elever som har svårt att hitta ord till annat.

3. Du samlar in elevernas meningar och ni arbetar med dem som exempel. Detta blir ingen hel berättelse utan enskilda meningar som alla har samma uppbyggnad. Ex meningarna med bindeord nr 6 i elevboken. Samla och skriv ner kanske 30 meningar med bindeordet så och 30 med bindeordet för. Låt eleverna läsa sina egna meningar och läs in dem så att eleverna kan lyssna på dem. Dels får de full förståelse för bindeordens olika betydelse och dels får de många förebilder i öronen. Lycka till!