

Poddavsnitt till Se meningen

Hörmanus till ljudfiler på hemsidan meningsfullt.com

6. Vanliga återvändsgränder-så undviker du fällorna

Fälla 1: Du går för snabbt fram. I början är det viktigt att arbeta med enkla meningar för att arbeta in färgerna. Annars är ju inte färgen något stöd.

Fälla 2: Du har valt meningar som inte stämmer med färgordningen i satsdelsormarna och elevböckerna, alltså grundmeningarna i svenska språket. Tänk innan du skriver. Det finns en del satsförkortningar och varianter som måste uppmärksammas senare. En del exempel finns i Lärarhandledningen s. .

Fälla 3: Du talar själv med för komplicerad ordföljd. Här får man bli medveten efterhand så att man är ett gott exempel. Försök att ofta använda samma sorts meningar som ni jobbat med.

Fälla 4: Du vill så gärna att alla ska förstå så du använder elevernas raka ordföljd och elevernas felaktiga former. Det är så lätt hänt. I kurs A måste man ju göra det men det gäller att hålla efter sig själv. Börja inte att förenkla ditt språk till felaktig meningsbyggnad. Eleverna vet ju inte att du är snäll och förenklar utan tror naturligtvis att läraren talar på rätt sätt. Förenkla på andra sätt i stället. Gör pauser, välj andra ord, betona tydligare, gör kommatecken i ditt tal.

Fälla 5: Du tänker att man måste ge förklaring till allt. Det behövs inte. Ibland får man bara säga "Det är för svårt att förklara just nu. Vi tränar det med öronen i stället" och så upprepar eleverna meningen många gånger i stället. Öronen är de viktigaste inlärningsredskapen vi har. Som leder till....De två största fällorna:

Fälla 6: Du glömmer att låta eleverna härma och upprepa. En elev i kurs A kan säga en och annan mycket komplicerad mening eftersom hon har hört den och upprepar. Det behövdes ingen förklaring just då. Upprepa meningar inte bara tre gånger utan 10-15 gånger. Så många gånger att alla till slut skrattar. Öronen hjälper till att ge språkkänslan. Och slutligen:

Fälla 7: Du tror att eleverna har lärt sig det ni jobbat med, efter ett arbetstillfälle. Man måste, utan en enda otålig min, repetera och arbeta med en sak både 10 och 20 gånger speciellt om man arbetar med studieväg 1. Ibland landar en förklaring rätt, men ibland är det genom mängden exempel och mängden påminnelser och arbetstillfällen som känslan kommer.

Ibland har eleven inte förstått sammanhanget med det ni tränar och då försvinner det genast, där fanns inte den nödvändiga kroken att hänga upp det på.

Ibland är någon kanske bara full av oro för andra saker. Och det får man verkligen förstå. Ingen otålighet hos läraren och tillåt absolut ingen otålighet hos de andra eleverna. De mår bra av att höra det igen kanske på ett annat sätt den här gången.

Tänk alltid på att eleverna på Studieväg 1 har lika hög genomsnitts IQ som alla andra, men läraren måste anpassa förklaringar och arbete efter dem, inte tvärtom.

Lycka till!